



Verslag 6^{de} EWOP-avond

Donderdag 24 oktober 2024: focusdegustatie:

Thema: domeinpresentatie Lynch-Bages, de onuitgesproken 6^{de} premier grand cru van de linker oever in Bordeaux

Vorig jaar stierf op 88 jarige leeftijd, **Jean-Michel Cazes**. Wat hij achter liet is amper te omschrijven. Hij was één van de invloedrijkste wijnbouwer in Bordeaux en ver daarbuiten. Hij was tevens jaren verantwoordelijk van de Wijnholding van AXA Millésimes tot 2000 (o.a. Château Pichon Longueville Baron, Château Suduiraut, Château Cantenac Brown en Château Petit Village) en stond tot 2006 aan het hoofd van de familiale wijnconcern (Château Lynch-Bages, Château Villa Bel Air, Château Les Ormes-de-Pez, Château Cordeillan-Bages, Domaine des Sénéchaux, l'Ostal Cazes, Xisto en Tapanappa). In 2003 werd hij door Decanter uitgeroepen als wijnpersoonlijkheid van het jaar. Zijn vinologische parel blijft hoedanook Château Lynch-Bages, die hij sinds 2006 deskundig heeft overgelaten aan zijn zoon **Jean-Charles Cazes**. Hij bleef tot aan zijn dood een voorname rol spelen in de Bordolese wijnwereld, waarbij hij de grote transformatie van zijn oogappel Lynch-Bages nog heeft meegeemaakt. In 2020 (na vier jaar intensief werk) werd Château Lynch-Bages (olv van de architect Chien Chung Pei) compleet gemoderniseerd en wordt een nieuw kwalitatief hoofdstuk in Bordeaux geschreven. Niets voor nijs wordt vaak Château Lynch-Bages naast de grote Pauillac's, zoals Château Lafite-Rothschild, Mouton-Rothschild of Château Latour geplaatst, los van het feit dat hij in 1855 maar als 'cinquième cru' werd gekwalificeerd. Ter ere van Jean-Michel Cazes hebben we dus we een unieke retrospectieve wijndegustatie georganiseerd met uitsluitend de topwijnen van Château Lynch-Bages.

Vooraf heb ik contact genomen met Chateau Lynch-Bages om onze opzet te duiden. Ze waren bijzonder verrast dat dit nog mogelijk was met al deze exclusieve millésimes. Jean-Charles Cazes heeft mij zelfs daags voordien vanuit New-York nog gebeld om de uitzonderlijkheid van deze degustatie nog eens te bevestigen, ons succes toe te wensen en hij ging zijn oenoloog vragen om op elk voorgesteld millésime een kleine commentaar te formuleren. Deze nota

kreeg ik op de dag zelf van Château Lynch-Bages en wordt bij elke wijnbespreking per millésime in het blauw aan dit verslag toegevoegd.



De wijngaard Lynch-Bages strekt zich uit over ongeveer 100 hectare in de gemeente Pauillac en over glooiingen ten zuiden en zuidwesten van de stad. Door de ligging op de 45e breedtegraad, 50 km ten noorden van Bordeaux, kan het profiteren van een gematigd klimaat. Lynch-Bages dankt een deel van zijn naam aan het zeer oude gehucht Bages, waar eeuwenlang generaties wijnbouwers woonden. Het land van "Batges" wordt al in de zestiende eeuw genoemd op de terreinen van Lafite. In 1749 werd het landgoed eigendom van de familie Lynch en bleef daar zo'n vijfenzeventig jaar. Lynch-Bages werd geëvalueerd als een vijfde cru in de prestigieuze classificatie van 1855. In de jaren 1930 verpachtte generaal Félix de Vial de wijngaard aan Jean-Charles Cazes, die al wijnboer was op Château Ormes de Pez in Saint-Estèphe. Hij kocht de twee panden aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog. Sindsdien wordt Lynch-Bages gerund door de familie Cazes.

De wijn van Château Lynch-Bages ligt in het verlengde van de grote Pauillacs. Het bestaat voornamelijk uit Cabernet Sauvignon en combineert structuur en finesse, elegantie en een lange levensduur. Het onderscheidt zich ook door zijn weelde. Genereus vanaf zijn jeugd, evolueert het in zijn volwassenheid naar meer smaken en complexiteit. De bevestiging van de stijl van Lynch-Bages komt overeen met de komst van Jean-Charles Cazes aan het hoofd van het landgoed in 1934. Een innovatieve wijnmaker, emblematisch voor een nieuwe generatie eigenaren die wisten te breken met de toenmalige 'rustieke' traditie en risico's namen om rijpe oogsten te garanderen, hij stond erom bekend dat hij vaak de laatste was die in Pauillac oogstte. Vanaf 1945 kreeg de reputatie van het kasteel vorm, dankzij een reeks geweldige jaargangen. Sommige, hoewel bekend als moeilijk in Bordeaux, bleken bijzonder succesvol te zijn in Lynch-Bages. De wijnen onderscheiden zich door hun diepe kleur, hun tanninestructuur, hun gecontroleerde extractie en hun elegante sensualiteit. De wijnjaren gevinifieerd door André Cazes, en na hem Jean-Michel en Jean-Charles Cazes, bevestigen deze trend. De stijl van

de wijnen wordt in de loop der jaren verfijnd en wint aan soepelheid en zachtheid. Château Lynch-Bages wordt gekenmerkt door zijn buitengewone homogeniteit van kwaliteit.

Vanuit geologisch oogpunt zijn de bodems van Lynch-Bages homogeen, voornamelijk bestaande uit diep grind uit de Garonne, als gevolg van de langzame erosie van de Pyreneeën door de Garonne. Deze kiezels- en zandbodems zijn hyperdrainerend en accumuleren overdag warmte om deze 's nachts beter af te geven. Arm en niet erg vruchtbaar, dragen ze bij aan een matige groei en diepe worteling van de wijnstokken.

In de wijngaard wordt de aandacht gericht op de selectie van druivenrassen op basis van de aard van de bodem en de ligging van de percelen. Vanaf 2006 werd er analytisch gewerkt aan de kennis van de Lynch-Bageswijngaarden. Precisie-instrumenten (o.a. parcellaire pluviometers) voor de wijnbouw en satellietkartografie maken het mogelijk om het potentieel van de percelen nauwkeurig te analyseren en de terroirs te karakteriseren. Het resultaat is een uiterst precieze verdeling: de oorspronkelijke 90 kadastrale percelen worden vandaag opgesplitst in 200 deelpercelen. De aard en de hoeveelheid druivenrassen per de wijngaard worden bepaald door deze nieuwe verdeling binnen het perceel om de specificiteit van het terroir te behouden, te verbeteren en te bestendigen.



De druivensamenstelling in oppervlakte/aanplant op Château Lynch-Bages is de volgende:
71% Cabernet Sauvignon; 22% Merlot; 4%; Cabernet Franc; 3% Petit Verdot

De vier druivenrassen komen steeds voor in de topwijn, maar de verhoudingen wisselen vaak onderling, afhankelijk van het millésime. Het blijft hoe dan ook cabernet sauvignon gedomineerde wijnen.

In 2016 zijn de grote werken gestart om het domein volledig te vernieuwen, duurzaam te maken en ergonomische te perfectioneren. Een samenwerking tussen een New-Yorkse en een plaatselijk architect heeft geleid tot een indrukend nieuw wijndomein, waar vooral de architectuur ten dienste moet staan voor de druif. Het resultaat is verbluffend en kan worden bezocht. Het is een open glazen (quasi doorzichtige) structuur geworden die als een nieuw landmark in het landschap van Pouillac zichtbaar is. Trouwens de familie Cazes is trouwens de pionier om het klein wijndorpje Bages in ere te herstellen en beschikt aldaar ook over een prachtig Relais&Châteaux Cordeillan-Bages.



In 2003 begon de familie Cazes met de renovatie van het dorp Bages. Vandaag de dag kunt u, in een omgeving genieten van het terras van Café Lavinal, de Bages Bazaar-winkel of gepersonaliseerde wijnbereidingservaringen met VINIV en andere ontdekkingen die werden geïntroduceerd door de inzichten van de familie Cazes.

Op onze avond zal een ongeziene verticale collectie wijnen (16) kunnen worden proeven. De volgende millésimes van Château Lynch-Bages mogen verwacht worden op deze unieke degustatie: 1981, 1988, 1989, 1993, 1994, 1995, 1996, 1998, 2000, 2003, 2005, 2006, 2008, 2009, 2010 en 2020.

Hoe beschrijft Lynch-Bages de verschillende millésimes zelf? De cursiefcommentaren bij elk millésime komt van de website van Lynch-Bages zelf. Dit gaat maar terug tot 2000

2020: 18 mois en barriques de chêne français (75 % bois neuf)

Assemblage: **60%Cabernet Sauvignon; 31%Merlot; 4%Cabernet franc; 5%Petit Verdot**

Geraamde prijs: ws:129€/idw:125€

“Façonné dans nos nouvelles installations, 2020 est un millésime de grande concentration. Avec de très beaux tanins, une belle fraîcheur aromatique et des degrés d’alcool modérés, il s’insère dans un modèle plus classique à Bordeaux, après deux millésimes plus chauds. C’est un nouveau grand millésime, qui vient compléter une trilogie avec 2018 et 2019. (Mai 2021).”

Avec 2010 & 2020, nous avons deux très grands millésimes. Les 2020 sont beaucoup plus structurés avec des tanins, à la fois intenses et soyeux, offrant au vin un très beau potentiel de vieillissement. Encore aujourd’hui ils se présentent naturellement fermés et un peu trop sérieux mais ils vont tenir la promesse d’un grand millésime dans la décennie qui vient et même au-delà.

2010: 15 mois en barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Assemblage: **79%Cabernet Sauvignon; 18%Merlot; 2%Cabernet Franc; 1%Petit Verdot**

geraadde prijs: ws:220€/idw:158€

“Après un superbe millésime 2009, le millésime 2010 s’inscrit lui aussi dans la catégorie des vins d’exception. L’un comme l’autre présentent un taux d’alcool une teneur en tanins élevés, et une couleur très profonde. Leur différence réside dans une plus grande acidité constatée en 2010. En effet, la combinaison de nuits fraîches et de températures plus basses qu’en 2009 ont favorisé des niveaux d’acidité bien plus élevés en 2010. Château Lynch-Bages 2010 réunit toutes les caractéristiques d’un grand millésime. Il est encore tôt pour le décrire précisément, mais sa couleur profonde, sa complexité, la générosité de son fruit, sa fraîcheur et la densité de ses tanins laissent entrevoir un formidable potentiel de garde. “

2010 joue dans la cour des grands. Des tanins d’une belle envergure avec un remarquable soyeux, une complexité rare. Bref déjà un « grand Vin » et qui le restera longtemps.

2009: 15 mois en barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Assemblage: **76%Cabernet Sauvignon; 18%Merlot; 4%Cabernet Franc; 2%Petit Verdot**

Geraamde prijs: ws:224€/idw:159€

“Riche et opulent, le millésime 2009 présente une concentration en polyphénols et une teneur en alcool élevées. Très séduisant de par l’exubérance de son fruit et la maturité de ses tanins il est facile à déguster jeune, mais il rassemble également tous les attributs d’un millésime de très longue garde.”

Classé comme un très bon millésime, aujourd’hui, ses qualités d’origine sont toujours présentes, avec beaucoup d’élégance, de longueur, des tanins peut-être moins consitants que son successeur, mais une belle longueur. Certainement dans cette gamme, un millésime marquant.

2008: 6 mois en barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Assemblage: **78%Cabernet Sauvignon; 13%Merlot; 7%Cabernet Franc; 2%Petit Verdot**

Geraamde prijs: ws:-/idw:106€

“Lynch-Bages 2008 présente une couleur profonde, et un nez marqué par la fraîcheur du fruit mûr qui se marie subtilement avec le bois. L’attaque est franche, la bouche ample et élégante à la fois laisse apparaître un bel équilibre de maturité et de concentration”.

Qualitativement au même niveau que les 2006, ses tanins sont un peu plus serrés faisant de lui un vin plus solide, un peu plus strict dans son équilibre.

2006: 15 mois en barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Assemblage: **79%Cabernet Sauvignon; 10%Merlot; 10%Cabernet Franc; 1%Petit Verdot**

Geraamde prijs: ws: 133€/ idw 107€

“Le millésime 2006 a été influencé par trois facteurs clés :

- *de faibles rendements : en raison de la sécheresse, nous avons constaté de façon notable une réduction du nombre moyen de grappes par pied.*
- *une vague de chaleur : les mois de mai, juin et juillet ont enregistré des températures très élevées et de faibles précipitations, soit des conditions climatiques comparables à 2005.*
- *Un mois d’août frais et humide.*

Le vin est aujourd’hui plein, charmeur et offre déjà beaucoup d’agrément. Le nez est d’une grande netteté avec beaucoup de fraîcheur, sur des notes de fruits rouges subtilement mariées avec un boisé très élégant. La bouche est ample et d’un équilibre parfait. Les tannins sont gras et soyeux suivi d’une finale d’une grande puissance et d’une rare longueur.”

Après un millésime comme 2005, le 2006 a été considéré comme un millésime entrant dans la normalité. Sans être énorme, aujourd’hui il a très bien résisté au temps et se présente comme un bon millésime, ne faisant pas forcément son âge, avec des tanins soyeux, une belle élégance.

2005: 15 mois en barriques de chêne français (80 % de bois neuf)

Assemblage: **72%Cabernet Sauvignon; 15%Merlot; 12%Cabernet Franc; 1%Petit Verdot**

Geraamde prijs: ws: 231€/ idw: 189€

“2005 fut chaud, ensoleillé et sec, avec un cycle végétatif très homogène. Tout était donc réuni pour obtenir un très beau degré de maturité et des raisins présentant un bon équilibre. Mais plus que des températures exceptionnellement chaudes, le grand atout du millésime fut une sécheresse précoce qui obligea la plante à s’adapter en arrêtant sa croissance. Le pourcentage historiquement élevé de bois neuf (80%) est adapté à l’exceptionnelle trame tannique et au caractère très fruité du millésime. Millésime mythique, Lynch-Bages 2005 se caractérise par sa finesse aromatique, ses tannins opulents, et une finale savoureuse.”

Avec ce 2005, on rentre dans la catégorie des grands millésimes avec un équilibre parfait entre élégance des tanins, rondeur, longueur. Non seulement un millésime d’avenir, mais encore un millésime offrant un très grand plaisir maintenant.

2003: 15 mois en barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Assemblage: **75%Cabernet Sauvignon ; 15%Merlot; 8%Cabernet Franc; 2%Petit Verdot**

Geraamde prijs: ws:122€/ idw: 119€

“2003 a produit un Lynch-Bages tannique, puissant, et bien constitué : aux arômes de rose séchée et petits fruits rouges, succède une bouche riche aux tanins serrés et délicats. Une puissance bien contrôlée avec finesse et longueur.”

Le millésime devait être atypique après un été caniculaire. Il a été baptisé comme un vin solaire qui allait évoluer assez vite de par sa constitution et son « historique » végétatif. Dans ses premières années effectivement il est apparu déjà assez mature. Mais il a su garder assez de tenue pour être très loin aujourd’hui d’un vin vieillissant.

2000: 17 mois en barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Assemblage: **71%Cabernet Sauvignon; 16%Merlot; 11%Cabernet Franc; 2%Petit Verdot**

Geraamde prijs: ws: 313€/idw: 196€

“Lynch-Bages 2000 révèle d’intenses arômes de mûres et graphite. La bouche est fruitée, concentrée et offre une grande puissance tannique sur une longue finale.”

Non seulement ce millésime marque le pas vers un nouveau millénaire, mais en plus il le fait avec élégance, et un potentiel de garde intéressant. Aujourd’hui après un quart de siècle il montre non seulement tout le plaisir qu’on peut avoir à le déguster, mais on peut deviner qu’il en a encore sous le pied !

1998: 15 mois en barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: 148€/ idw: 106€

Un millésime qui a été évalué en dessous des 1995 & 1996. Ses tanins plus sérieux qu’élégants lui ont permis d’avoir une évolution plus constante. Aujourd’hui même s’il n’a pas la finesse des 1995 et 1996, la solidité des tanins à sa naissance lui a permis de devenir un vin aux tanins maintenant aboutis en faisant un millésime très intéressant à déguster.

1996: 15 mois En barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: -/ idw: 136€

Deux millésimes qui se suivent et qui se retrouvent dans la même lignée qualitative, avec de parfaites conditions de vendanges. D’aucuns dans les premières années ont préféré le 1995 pour un vin plus complet. Le côté un peu plus sévère du 1996 dans ses premières années lui a permis une évolution moins excessive. Aujourd’hui il sera très intéressant de faire la comparaison.

1995: 15 mois En barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: 140€/idw: 121€

On n'avait pas eu depuis 1990 de telles conditions durant toute la phase végétative. Avec ce millésime, on retrouve la signature des grands millésimes avec une belle élégance des tanins, des Cabernet, toujours significativement majoritaires à Lynch-Bages, qui ont pu mûrir idéalement. Un millésime qui doit être dans sa pleine plénitude actuellement.

1994: 15 mois En barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: 101€/ idw: 94€

Comme en 1993, ce 1994 a montré de grands espoirs pendant sa phase végétative et comme en 1993 des pluies de septembre ont diminué son potentiel qualitatif. Par rapport à son prédecesseur, dans sa jeunesse, le 1994 présentait une structure plus solide, plus établie. Il me semble qu'ils ont mieux conservé leur équilibre. La comparaison risque d'être intéressante.

1993: 12mois En barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: 111€/ idw: 102€

Millésime plein d'espérance avec un mois d'août très ensoleillé, mais un mois de septembre lus difficile avec quelques précipitations qui peuvent faire la différence entre de grands espoirs et un résultat plus dans la normalité. De la gamme présentée, ce sera certainement le millésime le plus facile, avec tout de même, caractéristique assez constante à Lynch-Bages, une bonne « buvabilité ».

1989: 15 mois En barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: 304€/ idw: 300€

Conditions climatiques très favorables qui expliquent la précocité du millésime. A part avril frais et humide, les autres mois jusqu'aux vendanges ont été particulièrement chauds, secs et ensoleillés. Pendant longtemps le 1989 a été en tête des « trois Glorieuses ». Aujourd'hui si son évolution peut paraître plus avancée que le 1988, il garde tout de même une fraîcheur et une remarquable tenue. Il dégage beaucoup de classe.

1988: 15 mois En barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: 175€/ idw -

Floraison légèrement précoce, véraison irrégulière, juillet très sec, qui a provoqué une excellente concentration dans les fruits. Vendanges en octobre dans de bonnes conditions. Des « trois glorieuses -1988/89/90 » ça a été longtemps le millésime le moins abordable avec une grande concentration qui en a fait un vin fermé pendant une longue période. Aujourd'hui sa puissance originelle en fait un vin très équilibré avec une vigueur étonnant pour ce millésime. Peut-être trouverez-vous qu'il passe aujourd'hui devant ses successeurs.

1981: 15 mois En barriques de chêne français (70 % de bois neuf)

Geraamde prijs: ws: 151€/ idw: -

Floraison et véraison rapides et homogène, beau mois de septembre, bonne maturation des raisins. Ce millésime a été éclipsé par le 1982. Plus de quarante ans après sa naissance on peut s'apercevoir que ce 1981 avait quand même de la tenue. Sans être aussi opulent et généreux que le 1982, il se caractérise par un équilibre encore intact. Ses notes avec un peu d'évolution lui donne une belle complexité.

Conclusies

De dertig aanwezigen waren erover eens dat deze focusdegustatie een uitzonderlijk en uniek karakter had. Nergens kan men nog zo'n verticale degustatie op zo'n niveau degusteren.

De volgende conclusies werden getrokken:

1. Geen enkel millésime viel door de mand, integendeel. Elk wijnjaar had zijn typiciteit en zijn aromatische effecten. Er was geen unanimiteit rond beste Lynch-Bages op de tafel (later meer), wel dat het wijnjaar 1994 niet het beste was in vergelijking met al de rest.
2. De stijl en de typiciteit zoals omschreven in het eerste deel van dit verslag en zoals het werd aangekondigd door Lynch-Bages zelf, klopt volledig met de commentaren van het proefpanel.
3. De uitleg dat 1998 dringend moet gedronken worden (zeker wanneer we tabel van J.Robinson erbij halen) klopt niet. Deze wijn heeft nog voldoende inhoud en bagage om nog enkele jaren mee te gaan.
4. Ook het millésime 2006 scoort beter dan de scores die de wijnpers hem hebben gegeven.
5. De stijlbreek met het millésime 2020 was voelbaar. Terwijl alle andere millésimes donker, stevig en kruidig waren, was de 2020 meer toegankelijk en getuigde van meer souplesse. Deze wijn was het eerste product uit de nieuwe caveau, wat mogelijks een invloed heeft gehad.
6. Het duel tussen 1988 en 1989 was een prachtige bron van discussie tussen de proevers. Beide wijnen waren prachtig en in volle bloei, maar de kwaliteitsvoorkeur was sterk afhankelijk van de proever. Het ging hier over subjectieve details.
7. Dat Lynch-Bages-wijnen bewaarwijken zijn, heeft deze degustatie meer dan ooit bewezen. Het feit dat 1981 geen enkele vorm van sleet toonde, was indrukwekkend. Deze wijn was misschien de verrassing van de avond.
8. Wat was uiteindelijk de voorkeur van de aanwezige proevers?
 1. 1989
 2. 2005
 3. 1988
 4. 1996
 5. 2010
 6. 1995
 7. 1981
 8. Al de rest van de wijnen scoorden bijna gelijk
 9. 1994

Hieronder de beoordeling van Jancis Robinson, met haar punten en de periode waarop de wijn kan gedronken worden en een prijsindicatie

1981 JR: no results 155 €

1988: JR: no results 202 €

1989: JR 18/20 (2001-2028) 443 €

1993: JR: no results 120 €

1994: JR: no results 134 €

1995: JR 16.5/20 (2008-2030) 181 €

1996: JR 17/20 (2015-2030) 208 €

1998: JR 16.5/20 (2010-2020**) 148 €**

2000: JR 17.5/20 (2012-2035) 340 €
2003: JR 16.5/20 (2010-2025) 160 €
2005: JR 17.5/20 (2016-2040) 233 €
2006: JR 15.5/20 (2017-2030) 143 €
2008: JR 16.5/20 (2020-2036) 149 €
2009: JR 16.5/20 (2018-2030) 209 €
2010: JR 17.5/20 (2020-2040) 219 €
2020: JR 17++ (**2030**-2048) 141 €

De avond werd afgerond met een lekker bordolees hapjes van Tamis. En zo werd het eerste klassieke degustatieseizoen van EWOP op een grandioze wijze afgesloten. Nu rest er nog een apotheose in het restaurant Sensum om met onze partners de oude Executive Wineclub of Passion te finaliseren en de nieuwe groep in te luiden voor een nieuw seizoen, dat op dat moment openbaar wordt gemaakt. Het exclusief karakter van deze wijnproeverijen zal ook volgend jaar verrassend zijn.

Erwin Devriendt