



## **Verlag themadegustatie :**

Kan je van de cinsaultdruif wereldwijn maken?

21 mei 2026



Voor vele wijnproevers is de cinsaultdruif niet zo bekend en wordt deze vaak geassocieerd met de betere roséwijnen uit de Rhône of de Languedoc. Nochtans behoort deze druif tot de meest autochtone druivenrassen van de Zuidelijke Rhône en wordt ze door haar grote trossen en lichte structuur niet altijd naar waarde geschat. De druif is bekend geworden door de kruising met de Pinot noir, waar de Pinotage uit voort is gekomen in Zuid-Afrika. Maar er is meer. Deze druif kan echt het verschil maken in superblends in de zuidelijke Rhône en is dermate geëvolueerd dat de finesse van deze druif er echt uitspringt. Vandaag hebben kundige wijnbouwers overal in de wereld de schoonheid van de cinsault ontdekt en doen er geweldige dingen mee. Wanneer de cinsault-wijnrank een zekere leeftijd krijgt (een maturiteit van 20 jaar) en de wijnbouwer weet deze wijnrank goed onder controle te houden en aldus het rendement laag te houden, dan kan de cinsault wonderen veroorzaken. Het is geen gemakkelijke druif, maar wel een edele druif, waardoor ze wijnen kan produceren die dicht aanleunen met hetgeen pinot noir-drinkers graag hebben. Vaak wordt gezegd dat de 'grenache' de pinot noir van het zuiden is, maar de oude cinsault kan er gerust naast staan. Ik durf zelfs beweren dat het kwalitatief verrassingseffect van cinsault op hetzelfde niveau kan vergeleken worden met de sciaccarellu-druif die wij vorig EWOP-seizoen grondig hebben ontdekt. Ik zie nu menig wijnliefhebber de wenkbrauwen fronsen, terwijl algemeen wordt aangenomen dat cinsault perfect dient als ondersteunende druif bij grote zuidelijke wijnen. Niets is minder waar. Deze EWOP-avond

heeft het één en ander duidelijk gemaakt en de wonderlijke wereld van de cinsault geopenbaard. Dat vandaag de cinsault niet enkel in Zuid-Frankrijk op handen wordt gedragen, maar ook in andere nobele wijngebieden in de wereld, werd meer dan ooit zichtbaar op de proeftafel. Naast Zuid-Frankrijk (Rhône, Provence, Languedoc, Roussillon), was Amerika, Zuid-Afrika, Libanon en Chili stevig aanwezig. Daardoor kreeg ook de notie terroir een interessante meerwaarde in deze degustatie. De uiteindelijke en ultieme vraag of de cinsaultdruif wel degelijk als monocépage in staat is een wereldwijn te produceren, werd op deze EWOP-avond beantwoord door een overtuigende JA!. De bezinning achteraf werd verzorgd met een zuiders gerechtje van Tamis Homekitchen: Zuiderse ragout met eendenfilet en verse gnocchi .

We waren uiteindelijk maar met 19 proevers (waarschijnlijk zat 2/3 van de Ewoppers in gerenommeerde wijnstreken) die bijzonder gelukkig waren er bij te kunnen zijn. Want ook hier was duidelijk dat de afwezigen ongelofelijk ongelijk hadden. De eerste zomerse dag van 2026 werd ook op deze cinsault-avond ingeluid, waardoor de symboliek van deze druif niet beter kon worden aangeduid. Het werd een avond vol verrassingen met een grote genietsfactor. Want uiteindelijk hebben cinsaultwijnen een zeer grote en aangename drinkfactor.

De aanwezige Ewoppers werden ontvangen in de zonovergoten tuin, waar twee ‘ frisse starters’ de kwalitatieve toon van de wijnavond werd ingezet. Ze kregen vooraf ook een degustatieboekje met onderstaande uitleg over de typiciteit van de cinsaultdruif:



## Wat kenmerkt de cinsaultdruif?

De **cinsaultdruif** valt op door haar **lichte, aromatische stijl, zachte tannines** en **uitstekende geschiktheid voor warme klimaten**.

Belangrijkste kenmerken:

- **Aromatisch profiel** — florale tonen (viooltjes, rozen) en rood fruit zoals framboos, aardbei en kers.

- **Structuur** — lage tannines, frisse zuurgraad, soepele body; daardoor zeer toegankelijk, zelfs jong.
- **Kleur & schil** — dunne schil en weinig pigment, wat lichte rode wijnen en rosés oplevert.
- **Opbrengst & teelt** — vroeg rijpend, hoge opbrengsten, goed bestand tegen droogte; gedijt in warme mediterrane klimaten.
- **Gevoeligheden** — kan gevoelig zijn voor meeldauw bij natte omstandigheden.

In de wijn:

**Rosé** — een van de belangrijkste druiven in Provence-rosé; geeft levendige, fruitige en florale rosés.

**Rode wijn** — licht, elegant, fruitig; vaak monocepage in Zuid-Frankrijk of Zuid-Afrika, maar meestal gebruikt in blends.

**Bouquet** — amandel, framboos, noten, soms kruiden of lichte rokerigheid bij oudere stokken.

## Waar groeit cinsault het meest?

### Frankrijk — veruit de grootste producent

Frankrijk bezit ongeveer **40.000 hectare** cinsault en is daarmee het wereldwijde centrum van deze druif. Belangrijkste regio's binnen Frankrijk:

- **Rhônevallei** (27,9%)
- **Provence** (9,2%)
- **Languedoc** (7,3%)
- **Languedoc-Roussillon IGP** (4,2%)

De druif is hier al eeuwenlang aanwezig en geldt als een traditionele mediterrane variëteit.

**Zuid-Afrika — grootste producent buiten Europa:** Zuid-Afrika heeft een lange geschiedenis met cinsault (lokaal ook *Hermitage* genoemd). Verdeling van de aanplant:

- **Kuststreek** 85,3%
- **Breedevallei** 6,4%
- **Kaap-Noord** 4,6%

**Libanon — bijna uitsluitend in de Bekaa-vallei:** Libanon heeft een opvallend hoge concentratie cinsault: Bekaa-vallei 98,1% ; Cinsault is hier een historische pijler van de wijnbouw.

**Noord-Afrika (Marokko, Algerije, Tunesië):** Cinsault is sterk aanwezig in voormalige Franse wijngebieden:

- **Marokko:** vooral Meknès (39,5%) en Aïn Chock (27,9%)
- **Algerije:** vooral Oran (66,7%)
- **Tunesië:** 100% van de aanplant in de regio Tunis

### Overige landen

De druif komt daarnaast voor in:

- **Californië (VS)** — 100% in Californische AVA's
- **Chili** — vooral Itata (80%)
- **Italië** (als *Ottavianello*)
- **Australië**

## Wat maakt een Cinsault écht top?

Vier regels:

1. Het moeten oude wijnranken zijn: oude stokken (40–120 jaar) → meer concentratie en complexiteit. Jonge wijnstokken produceren vrij heftig en bieden veel jus zonder veel materie.
2. Het is een druif die goed tegen de warmte kan, maar hoe koeler hoe interessanter; koelere terroirs → meer elegantie en frisheid. In Mediterrane omgeving is het zeer belangrijk vroeg te plukken, waardoor de grote suikegevoeligheid kan worden onder controle gehouden.
3. Deze druif moet tijdens de vinificatie onderhevig zijn aan een lichte extractie → Bourgogne-achtige finesse. Geen gemakkelijke druif om te vinifiëren, maar bij lage temperatuur kan hij tot wonderen in staat zijn.
4. Deze weelderige druif met dikke bessen moet een sterke rendementscontrole ondergaan; beperkte productie → vaak micro-cuvées van 500–3000 flessen geven de fijnste wijnen.





## De Line-up:

De volgende wijnen staan kriskras door elkaar op de degustatietafel:

Vooraf geven we als start-up twee leuke topwijnen, een cinsault wit gevinifieerd en een cinsault rosé gevinifieerd.

1. Wit: Clos de la Barthassade, Blanc de Cinsault 2020, Vin de France, Frankrijk (€31)
2. Rosé : Domaine les Ondines, Passion 2023, AOC Vacqueyras, Frankrijk (€18)

Op effectieve degustatietafel in rode cinsault, stonden 17 rode cinsaultwijnen, geblindeerd in willekeurige volgorde. Achteraf kregen de proevers een beoordelingsformulier waar ze hun 5 beste wijnen konden duiden en ook hun grootste bedenking konden uiten (op de vraag: “deze wijn wil ik absoluut niet in mijn wijnkelder?”)

De selectie van 19 wijnen werd zorgvuldig gekozen in functie van typiciteit en vooral de grote variabiliteit van de cinsaultdruif. Hieraan werd een vooronderzoek gedaan met ongeveer 50 wijnen. Dus alle wijnen waren aldus van een zeer hoog niveau, waardoor de ‘bedenkingsvraag’ in een genuanceerd perspectief moet gezien worden. De 19 wijnen die hieruit zijn gekomen is dus een subjectieve voorselectie van uw dienaar (gekoppeld aan hun beschikbaarheid op de markt: want drie wijnen die in de selectie moesten zitten kon ik niet tijdig tot in Gent krijgen: Clos du Lican uit Chili; Domaine d’Aupilhac uit de Languedoc en Sept Winery uit de Bekavalei Libanon)

Toch werd de voorgestelde line-up meer dan representatief voor de beste cinsaultwijnen ter wereld. Ik ben ervan overtuigd dat nergens zo’n selectie aan cinsaultwijnen ooit met elkaar werden geconfronteerd. In EWOP kan dit dus wel.

De resultaten waren significant en uiterst verrassend.

Hieronder het klassement, aangebracht door de 19 deskundige proevers:



1<sup>ste</sup> plaats met 38 punten (op de tafel wijn 12)

**Naudé, Werfdans Old Vines Cinsault 2016, West Cape, Zuid-Afrika (wine-seacher: €46)**

2<sup>de</sup> plaats twee wijnen met 35 punten (op de tafel wijn 9 en wijn 15)

**AA Badenhorst, Ramnagcras Cinsault 2016, Swartland, Zuid-Afrika (wine-seacher: €33)**

**The Sadie Family, Pofadder 2013, Swartland, Zuid-Afrika (wine-seacher: €131)**

4<sup>de</sup> plaats met 33 punten (op de tafel wijn 5)

**Mas de Bret, Cinsault 2022, IGP Alpilles, Frankrijk (€22)**

5<sup>de</sup> plaats met 32 punten (op tafel wijn 3)

**Domaine La Terrasse d'Elise, Les Hauts de Carol's 2022, IGP Pays d'Hérault, Frankrijk (€35)**



6de plaats met 25 punten (op de tafel wijn 8)

**Domaine Gros-Tollot, La Cinso 2020, Minervois, Frankrijk (€16)**

7de plaats met 17 punten (op de tafel wijn 4)

**Roc des Pins, Cinsault 2023, Lirac, Frankrijk (€24)**

8ste plaats met 15 punten (op de tafel wijn 7)

**Clos des Centenaires, Cinsault Vieilles Vignes 2023, Pays d'Oc, Frankrijk (€20)**

9de plaats met 11 punten (op de tafel wijn 19)

**Domaine Le Clos Rivieral, Lou Cinsault 2024, IGP Pays d'Hérault, Frankrijk (€13)**

10de plaats twee wijnen met 8 punten (op de tafel wijn 10 en wijn 13)

**The Language Of Yes, Cuvée Sinso 2022, California, USA (wine-seacher : €31)**

**Birichino, The Berthold Vineyard Cinsault 2023, California, USA (wine-seacher : €28)**



12de plaats met 6 punten (op de tafel wijn 18)

**Clos des Serènes, Les cinq seaux 2021, Lirac, Frankrijk (€15)**

13de plaats twee wijnen met 5 punten (op de tafel wijn 2 en wijn 14)

**Rosé : Domaine les Ondines, Passion 2023, AOC Vacqueyras, Frankrijk (€18)**

**Masintin, Cinsault 2019, DO Valle del Itata, Chili (wine-seacher : €18)**

15de plaats twee wijnen met 3 punten (op de tafel wijn 1 en wijn 16)

**Wit: Clos de la Barthassade, Blanc de Cinsault 2020, Vin de France, Frankrijk (€31)**

**Domaine des Tourelles, Cinsault Vieilles Vignes 2021, Bekaa-valley, Libanon (wine-seacher : €20)**

17de plaats met 2 punten (op de tafel wijn 17)

**Bapitste Jacumin, Cinsault 2024, Vin de France (€15)**



18de plaats twee wijnen die niet gescoord werden (op de tafel wijn 6 en wijn 11)

**De Martino, Viejas Tinajas Cinsault 2021, DO Valle del Itata, Chili (wine-seacher : €25)**

**Domaine Poivre d'Ane, Œil du Diable 2023, Vin de France (€17)**

## Conclusies :

Deze cinsault-avond was zeer releverend voor iedereen. Op de essentiële vraag of de cinsaultdruif wereldwijn kan produceren, twijfelt niemand na deze degustatie nog en is het antwoord volmondig JA.

Vooraleer we overgaan tot de eigenlijke conclusies van Ewop-de groep, moet nog geduid worden dat de cinsault druif ook een belangrijke geschiedenis nalaat dat niet mag worden vergeten. Het is misschien daardoor de meest onderschatte druif in het areaal van de topwijnen waarmee wij als liefhebbers zijn geconfronteerd. De volgende weetjes mogen niet worden geminimaliseerd wanneer we de cinsaultdruif verder wensen te analyseren:

1. De cinsaultdruif is misschien de grootste ‘vergeten held’ achter talloze wijnen en appellaties. Cinsault werd eeuwenlang gezien als een werkpaard van Zuid-Frankrijk: een druif die vooral volume leverde en zelden erkenning kreeg. Toch blijkt uit historisch onderzoek dat hij al sinds de 17<sup>de</sup> eeuw wordt genoemd als belangrijke Zuid-Franse variëteit, toen nog gespeld als sinsâou. In die periode was hij zelfs belangrijker dan de grenache. Ondanks zijn bescheiden reputatie blijkt hij de stille kracht te zijn in talloze blends, van de Provence tot de Rhône. Ook vandaag krijgt deze druif nadrukkelijker een voorname rol in diverse appellatie-decreten, omdat hij ook perfect resistent blijkt te zijn tegen de problemen van de klimaatsverandering in het zuiden van Frankrijk. De vergeten held zou eens wel de toekomst kunnen worden. Tijdens de Ewop-degustatie blijkt dat alle Franse cinsaultwijnen ongelooflijk ‘kloek’ op tafel stonden, met een gigantisch verschil aan smaakimpressies. Cinsault is dus ook terroir-gevoelig en zeer afhankelijk van wat de wijnbouwer er wil mee doen.
2. De cinsaultdruif was in het verleden vaak ook een smaak en kleurgever van de oude Bourgognes. Dit weetje wordt angstvallig verzwegen in de prestigieuze contouren van Bourgogne, maar de realiteit verdient helderheid. Voor de Algerijnse onafhankelijkheid in 1962 werd veel Bourgogne stiekem versterkt met Algerijnse cinsault om de wijn meer kleur te geven. Ook de vettige structuur van deze druif bleek voor de soms ‘magere’ pinot (in sommige millésimes) een meerwaarde te zijn. Dit wijst toch ook dat cinsault organoleptisch zeer sterk aanleunt bij pinot noir, waardoor deze associatie kon worden gemaakt in het verleden. Uiteraard (bij mijn weten) wordt dit niet meer gedaan, misschien omdat de Algerijnse cinsault vandaag echt kwaliteitsonwaardig is geworden. Tijdens de Ewop-degustatie hebben we cinsault in zijn verschillende gedaanten leren kennen, waarbij de expressiviteit van de druif een constante was.
3. De cinsaultdruif is de moeder van de Pinotage. In zuid-Afrika staat cinsault bekend als hermitage. Alleen deze referentie wijst op een zeer hoge inschatting van de kwaliteit van deze druif aldaar. Ze hebben hem dan ook nog gekruist met pinot noir, wat heeft geresulteerd in de bekende autochtone Zuid-Afrikaanse druif pinotage. Een mooi voorbeeld van hoe een ‘bescheiden’ druif een wereldberoemde nakomeling kan voortbrengen. Maar toeval bestaat in deze niet! Later bij de conclusies zullen we zien hoe Zuid-Afrika het ervan heeft afgebracht in de blindproeverij.
4. Wanneer je de wereldkaart bekijkt van de druivenaanplant, dan moet je vaststellen dat cinsault bijna overal een betekenis heeft gekregen. Het is dus een zeer adaptieve druif waarmee veel mogelijk is. Daardoor heeft deze druif een indrukwekkende lijst synoniemen gekregen: van black malvoisie tot ottavianello

(Italië) naar plant d'arles. Die vele namen weerspiegelen hoe wijdverspreid de druif is geraakt. Ook op de proeftafel stond de wijnwereld in cinsault te blinken.

5. In Noord-Afrika is cinsault bijzonder significant, zelfs dominant aanwezig. Zo is hij ook in Libanon verzeild geraakt met een gigantische impact in de kwaliteitswijnen van de Bekaa-vallei. Het is trouwens de ruggengraat van de beste wijnen van Libanon, die tot beste van de wereld kunnen worden gerekend. Een van de meest iconische wijnen ter wereld, Chateau Musar, bevat een aanzienlijk aandeel cinsault. Libanon mocht dus ook niet ontbreken op de Ewop-proeftafel.
6. Uiteraard mogen we niet vergeten dat via de cinsault de roséwijnen groot zijn geworden. In de Provence is de cinsault een van de onmisbare bouwstenen van de moderne roséstijl: fris, fruitig en elegant. Hoewel ze zelden op het etiket staat, is ze één van de redenen dat de Provençaalse rosé wereldwijd zo geliefd werd. We hebben dan ook symbolisch een wat a-typische gastronomische cinsaultrosé op tafel gebracht, die echt werd gemaakt (en een beetje buiten competitie werd gehouden omdat hij niet blind werd gedegusteed).

### **Wat heeft deze Ewop-degustatie ons geleerd?**

- We hebben 19 prachtige wijnen geproefd, waarbij sommige echt tot de categorie 'subliem' werden gescoord. Opvallend hierbij is dat de expressie van cinsault niet zo eenduidig is. De introductie van de druif vooraf (zie hierboven) met zijn 'getypeerde' kenmerken was verre van evident. De cinsault heeft dus vele gedaanten en past zich blijkbaar gemakkelijk aan zijn biologische omgeving. Daardoor stond een ongelofelijke diversiteit aan wijnen en smaken op tafel, waarbij we van de ene verbazing in de andere vielen.
- De consensus van de proevers was algeheel rond de perceptie van deze druif: het is een druif die veel elegantie combineert met frivoliteit en grote drinkbaarheid. Het woord finesse is veel gevallen, wat alleen tot het spectrum van de grote edele druiven behoort.
- Dat deze druif in het verleden een rol heeft gespeeld in Bourgogne, werd tijdens deze degustatie ongelooflijk duidelijk. Sommige proevers hadden zelfs bij sommige cinsault-wijnen een Bourgogne-gevoel.
- Ondanks het feit dat de meeste cinsaultwijnen uit behoorlijke warme streken komt, was de zuurbalans van alle wijnen opmerkelijk. De beste wijnen in dit gamma waren ongelooflijk doordrongen door frisse zuren, die heel lang in de mond bleven hangen.
- Sommige cinsaultwijnen op de proeftafel hadden toch een zekere leeftijd. De oudste dateerde van 2013. Welnu, deze oudere wijnen werden zelfs beter gescoord dan de jongere. Cinsault biedt dus ook garantie van veroudering.
- De meeste (en de beste) wijnen die op de proeftafel stonden, waren vaak ook oude single perceelwijnen, die specifiek gecultiveerd zijn om deze monocépagewijnen te kunnen maken. Dit is geen onbelangrijke vaststelling omdat enerzijds de wijnbouwer er dus rotsvast in gelooft dat cinsault als monocépage het verschil kan

maken, maar anderzijds dit effect enkel kan hebben wanneer de wijngaard oud genoeg moet zijn. Op de tafel stond geen enkele 'jeune vigne'.

- Dat cinsault een Zuid-Franse druif bij uitstek weet iedereen. Op de proeftafel was dit dan ook kwantitatief zichtbaar. Maar dat Zuid-Afrika op dit vlak met de hoofdprijzen ging lopen was toch voor iedereen een verrassing.
- Tenslotte mogen we ook niet blind zijn voor de prijs van deze topwijnen. Op één na zijn deze wijnen bijzonder betaalbaar, wat toch bijzonder boeiend is voor wijnen die tot de beste van de wereld kunnen worden gerekend.

Ondanks de bescheiden opkomst (wat uniek is bij EWOP) zijn we toch een beetje omvergeblazen door de kwalitatieve 'capaciteit' van de cinsaultdruif. Dat we deze schitterende 'warme' druif op de eerste echte zomerse avond konden savoueren, gaf aan dit alles nog meer allures. Het werd weer een avond om niet gauw te vergeten. Cinsault, mag gerust bij het lijstje van de edele druiven worden gevoegd, wat we wij vorige jaar ook met de Corsicaanse sciaccarellu-druif gedaan hebben. Zo blijven we ontdekken en leren. Wie zei ooit: hoe meer we over wijn weten, hoe groter ons besef van onwetendheid terzake!.... inderdaad ik....



ED

22/5/2026